

*) Это совпадение удалось доказать проф. доктору И. А. Сикорскому при возможности сделать анализ картин В. Е. Максимова "Шабарин". См. статью проф. Сикорского "Удивля русского художественного творчества в "Портретах первого психологического педанции", в. У. стр. 126-127

